

# Curriculum Vitae

## Laurence Vigné

19, avenue du quartier haut, 34 230 Vendémian

Tel. 06 88 78 37 46

[laurence@superolol.com](mailto:laurence@superolol.com)

[www.superolol.com](http://www.superolol.com)

Directrice artistique du festival Avril des Clowns (2004-2017)

Artiste invitée à L'ENSAD (École Nationale d'art Dramatique) de Montpellier

## théâtre

- 2018 LE TARTUFFE - MOLIERE - Collectif Théâtre Lila
- 2015 AMBOUTEYAJ GUYANE - Cie Théâtre de la Ruche (Guyane)
- 2015 N'ENFANTS EN VOITURE - Spectacle Jeune Public - Cie la Ruche (Guyane)
- 2014 LES DEUX GENTILSHOMMES DE CAYENNE - Mayouri théâtre (Guyane)
- 2013 LES FOURBERIES DE SCAPIN - MOLIERE - Collectif Théâtre Lila
- 2012 UN FIL A LA PATTE, FEYDEAU - LE ROI SE MEURT, IONESCO - Th. de l'Échiquier
- 2012 LE BOURGEOIS GENTILHOMME - MOLIERE - Collectif Théâtre Lila
- 2011 ANTIGONE de ANOUILH - LE MALADE IMAGINAIRE de MOLIERE - Th. l'Échiquier
- 2010 LE VOYAGE D'ALPHONSE - Anne Eve SEIGNALET, Luc SABOT - Cie Nocturne
- 2008 LE MALADE IMAGINAIRE - MOLIERE - Collectif Théâtre Lila
- 2007 CUISINE ET DEPENDANCES - JAOUÏ/BACRI - L'illustre Théâtre
- 2006 CASH CASH - Ray COONEY - L'illustre Théâtre
- 2005 LE TARTUFFE - MOLIERE - Collectif Théâtre Lila
- 2005 LE DINER DE CON - Jacques VEBER - L'illustre Théâtre
- 2004 LE COCU IMAGINAIRE - MOLIERE - Collectif Théâtre Lila
- 2003 LE MEDECIN MALGRE LUI - MOLIERE - L'illustre Théâtre
- 2001 LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS - Jules VERNE - Intrigant's Cie
- 2000 MUE DE LA RUE - Cie Pepi Morena (Montpellier)
- 1998 - 2000 LES NUITS DE LA PLEINE LUNE Msc. Ghislain WILCZENTY
- 1997 MAIS QU'ATTENDEZ-VOUS POUR M'AIMER? Msc. Philippe HOTTIER
- 1996 POUR QUE LE TEMPS SOIT CHAUD ET DOUX Msc. C.VASSEUR
- 1994 LES MUSICIENS, LES EMIGRANTS - Lilian ATLAN - Cie Théâtre'Elles

## clown

- 2017 CIAO AMORE (solo) SuperOlol prod.
- 2013 CLOWNÔLOGIE (conférence) Collectif Théâtre Lila
- 2013 MARYSE MISTERY CLOWN spectacle pour 8 clowns et 1 orchestre
- 2011 L'HISTOIRE DE BABAR (conte musical) J. DE BRUNHOFF, Francis POULENC
- 2009 SOUS MES ETOILES EXACTEMENT (récital) SuperOlol prod.
- 2007 C'EST PAS LA MER A BOIRE! (duo Jeune Public) SuperOlol prod.
- 2006 - 2015 L'APERO CLOWN (cabaret festival Avril des Clowns)
- 2004 JE VAIS ENCORE ME FAIRE REMARQUER ! SuperOlol prod.
- 2003 Cabaret BAJAZZO - Hambourg
- 2002 LES SEPT PECHEES CAPITAUX - Msc. Pierrot BIDON Cirque Baroque
- 1999 BESITO (trio) Msc. Jean MENIGAULT

## mise en scène

- 2018 LE TARTUFFE - MOLIERE - Collectif Théâtre Lila
- 2017 CA DEBOITE (spectacle pour tout-petits) Cie Crocambule

2016 ON VA TOUS Y RESTER ! (Duo burlesque et chorégraphique) Cie l'Arpette  
 2015 CECI N'EST PAS UN CARTON (spectacle pour tout petit) J-N MASSON  
 2014 LES FILLES DE L'AIR (spectacle musical) Cie Paradisiaque  
 2013 LES FOURBERIES DE SCAPIN - MOLIERE - Collectif Théâtre Lila  
 2013 FEE DES REVES (spectacle pour tout petit) Cie Crocambule  
 2012 LE BOURGEOIS GENTILHOMME - MOLIERE - Collectif Théâtre Lila  
 2011 GABRIELLE (chanteuse) Josiane Production  
 2011 ROSIE ROSE (cirque) Cie Opopop - Karen BOURRE  
 2011 VENISE SOUS LA NEIGE - Gilles DYREK - Cie Tout A traC  
 2009 MOULIN A PAROLES - Alan BENNETT - Cie des Nuits partagées  
 2008 LE MALADE IMAGINAIRE - MOLIERE Collectif Théâtre Lila  
 2008 CABARET ITINERANT PLEIN D'ASTUCE ET DE POESIE - M aththieu PENCHINAT  
 2005 LE TARTUFFE MOLIERE - Collectif Théâtre Lila  
 1996 (assistante) CHRONOS - Philippe MINYANA - Msc. Luc FAUGERE  
 1995 (ass .) LES PETITS AQUARIUMS - P. MINYANA - Msc. Catherine VASSEUR

## formation

2016 LE CLOWN ET LE BIDE - Alexandre PAVLATA (Cie Numéro 8)  
 2016 LE CLOWN CREATION D'ACTEUR ET D'AUTEUR - François CERVANTES, Catherine GERMAIN (Cie L'Entreprise)  
 2015 THEATRE FORUM - Jean Noël MASSON (Globe théâtre)  
 2014 LE THEATRE DE TCHEKHOV - Myriam AZENCOT (Théâtre du Soleil)  
 2013 ENTRE LANGUE ET METRIQUE, S'APPROPRIER L'ALEXANDRIN - Robin RENUCCI - Tréteaux de France/Chantiers nomades  
 2012 LE THEATRE DE TENESSEE WILLIAMS - Myriam AZENCOT  
 2009 JAM - École Régionale de Jazz et musiques actuelles de Montpellier.  
 2007 LE MELODRAME - Myriam AZENCOT  
 2002 LE JEU CLOWNESQUE - Pierre PILATTE (Gosh, Les hommes en Noir)  
 2001 LE CLOWN - L. LESHIN, H. HATTAB, P. MARTZ , B. COLLINS (BP Zoom)  
 1999 - 2000 ACTEUR, DANSEUR, CHANTEUR - Luca FRANCESCHI, Yann LHEUREUX, Pasqualino FREGAO, Gérard SANTI  
 1998 - 1999 SHAKESPEARE, TCHEKHOV, EURIPIDE - Jean Paul DENIZON (acteur et assistant de Peter BROOK)  
 1996 DU MASQUE NEUTRE AU CLOWN - Mario GONZALEZ - CDN de Poitiers  
 1994 - 1997 FORMATION DE L'ACTEUR - Philippe HOTTIER (Théâtre du Soleil)  
 1988 - 1994 CONSERVATOIRE Régional d'art dramatique de Montpellier Classe Initiation de M. TOURAILLE) Ateliers/stages : Luc FAUGERE, Catherine VASSEUR, Roy HART Theater, Pierre BAROUH et Oscar CASTRO Cie Aleph, C.I.A ...

Chant : variétés (Cours avec Gérard SANTI, Juliette PRADELLE)

Danse contemporaine - Sports : ski, natation

Langues : anglais et allemand (maîtrisé) - italien (notions)